

aida[®]

design since 1953
denmark



AKATSUKI CORPORATION

正規輸入代理店

aidaについて

aida（アイダ）は経験豊かなテーブルウェアデザインメーカーです。

一般的な家庭のテーブルからモダンテーブルまで幅広く合うような炆器、陶器、ガラス、カトラリーのテーブルウェアを70年以上、確かな経験を重ねてきています。長年沢山の評判の高いディナーセットとデザイン製品を作り続けています。

モダンな食卓と家庭のためのストーンウェア、磁器、ガラス、カトラリー、キッチン用品を制作する経験豊かなデザインハウスです。

aidaは時代のトレンドを追いつつも、品質・商品価値に真摯に向き合い、妥協しない物作りをしています。aidaの企業価値は品質・職人の技術・機能性、そして購入者が支払う代金に見合う価値を提供することにあります。

そして世界中の生産者との密接な関係により、aidaは機能的で時代を超越したデザインをお求めやすい価格でお届けしています。aida（アンチャー・イヴェルセン・ダンマーク、1953年創業）は、常にダイナミックな製品開発により、デンマークを代表する食器サプライヤーとして世界中で販売されています。

aidaはデンマークのオーフス郊外の海辺に拠点を置いています。

DESIGNER



「私はキッチンに立つ時間が大好きです。料理そのものだけでなく、食卓を囲む人や、その場に流れる時間も含めて愛しています。RAWでの私の仕事は、料理と食事を通して、心地よく、温もりのある空間をつくることなんです」

— Christiane Schaumburg-Muller

Christiane Schaumburg-Mullerは、デンマークを代表するテレビ司会者であり、起業家、インフルエンサー、そして女優としても活躍する多才な人物です。長年にわたり、デンマーク版「ダンシング・ウィズ・ザ・スターズ」の司会を務め、Instagramでは36万人以上のフォロワーに向けて、日々の暮らしや価値観を発信しています。

母親でもある彼女は、家庭で毎日気軽に使えることを大切にしながら、このRAWシリーズを考案しました。

デザインの初期段階から完成に至るまで積極的に関わり、製品のフォルムやカラーリングにも彼女の感性が色濃く反映されています。

HISTORY

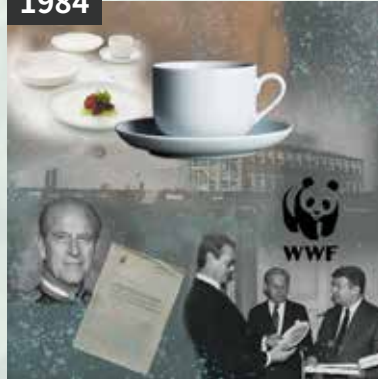
1953



1953 年設立

イヴェルセン&コフォード社は、アンカー・イヴェルセンとアルネ・コフォード＝ハンセンによって1953年に設立されました。彼らは屋根裏部屋で、装飾磁器の絵付けに使う金釉薬の瓶を発見しました。彼らはそれを5万デンマーククローネで売却し、それが会社の創業資金となりました。彼らは、記念品のカップなど、装飾が施された白磁の余剰生産品を買い集めました。1960年、イヴェルセンとコフォード＝ハンセンは分離し、アンカー・イヴェルセン・アプス社が設立されました。フェミナは、初期のディナーウェアセットの一つでした。

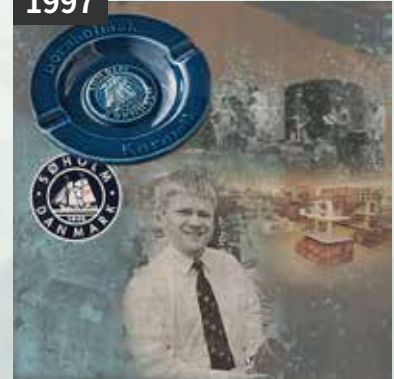
1984



2 億台

1984年、フィン・マーエ・イェンセンがデザインしたアトリエは、25年間で2億台を売り上げ、世界中のテーブルを彩るのに十分な数となりました。デンマーク国内では約50%の市場シェアを誇りました。スワンセットもまた大成功を収め、わずか2年半で100万デンマーク・クローネがWWFに寄付されました。フィン・マーエ・イェンセンはマリエンボー宮殿で王配に寄付金を手渡し、コペンハーゲンではWWF国際ショナル会長のフィリップ殿下と面会しました。

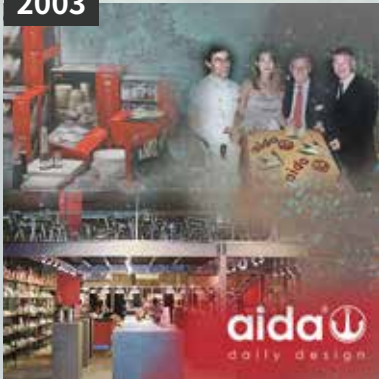
1997



ピーター・マーエ・ジェンセンが CEO に就任

1835年創業の珪器工房 Søholm を買収。C&C Holmgren デザインの Circo と、Per Rehfeldt デザインの Åbo が再発売され、Åbo のティーポットはニューヨーク近代美術館に展示されました。その後1997年、ピーター・マーエ・イェンセンが CEO に就任しました。

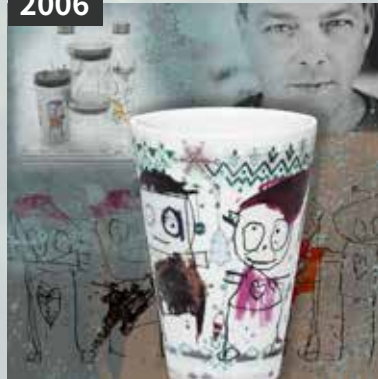
2003



新社名「aida」

創立50周年を記念し、Ancher Iversen と Søholm が合併し、新社名「aida」(ancher iversen danmark) となりました。

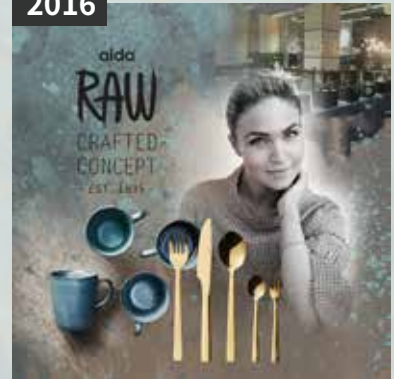
2006



有名デザイナーとコラボレーション

長年にわたり、aida はビヨルン・ヴィンブラッド、マッズ・オドガード、メッテ・デイトマン、ペール・レーフェルト、ローン・ストルガード、C&C ホルムグリーン、ベント・フォーク、ポール・パヴァ、クリティアン・フォン・ホーンズレス、C.F. モラー、アーキテクターなどの著名なデザイナーとコラボレーションしてきました。パヴァによるインナーチャイルドの素朴な表現は、多くの市場で成功を収めました。

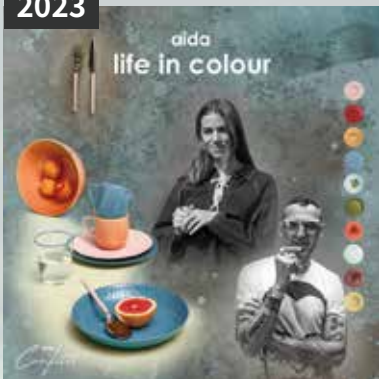
2016



「RAW」コンセプト

2016年、ピーター・マーエ・イェンセンはクリスティアーネ・シャウムブルク＝ミュラーをアンバサダー兼マーケティングディレクターに迎え、RAW コンセプトをデザインしました。RAW は、荒削りでナチュラルな外観と、ミニマルなフォルム、そして北欧のニュアンスを感じられるシンプルなデザインを融合させています。このコンセプトは、最高品質のモダンなストーンウェアに、ストーンウェア工房 Søholm による70年代のノスタルジックな雰囲気を与えたものです。RAW は現在、aida の最も人気のあるシリーズの一つです。

2023



色彩豊かな人生

LIFE IN COLOUR LIFE IN COLOUR は、著名な工業デザイナー、カリム・ラシッドとのコラボレーションによって生まれた、色彩豊かな新しい世界観です。この世界観は、生活と日々の体験に、より多くの彩りをもたらすことを目指しています。LIFE IN COLOUR には、Confetti、Karim Rashid、Art、Lido のシリーズがあります。Confetti シリーズは、Trine Kjaer とのコラボレーションによって生まれた、色鮮やかな磁器、カトラリー、そして持ち運び用ポトルです。Karim Rashid シリーズには、カラフルなプレースマットとコースターが揃っています。Art シリーズは、緑に色が付いたエレガントなガラスシリーズで、Lido シリーズは、ステンレススチール製のシャンパンボウルにカラフルなタッチを添えたデザインです。これらの要素はすべて、日々の暮らしに彩りを添えるアイテムです。

aida
RAW
INVITE NATURE
INSIDE

Stoneware
Series



RAW ストーンウェア シリーズ

RAW ストーンウェアシリーズは、北欧の自然や情景から着想を得た表情豊かなコレクション。

すべてハンドメイドで仕上げられ、同じものはひとつとしてない特別感が魅力。

独自の無着色ストーンウェアコンパウンドを使用し、2度焼成によって高い強度と耐久性を実現しています。

さらに傷に強い釉薬を施し、RAW 特有のグレージングによって、窯の中で生まれる自然な色の濃淡や結晶感・質感の違いを楽しめるのも大きな特徴です。

適切な取り扱いのもとで、オープン・電子レンジ・冷凍庫・食器洗い機にも対応。

デザイン性と実用性を両立し、日常使いから特別なシーンまで、心躍るテーブルシーンを演出してくれます。

□材質：ストーンウェア

□原産国：タイ

□食洗機・電子レンジ・オープン：可

□カラー：ノーザングリーン、メタリックブラウン

aida
RAW
INVITE NATURE
INSIDE

Stoneware
Series



デザートプレート 20
¥3,500
約Φ20x1cm
5709554157103
15710



デザートプレート 20
¥3,500
約Φ20x1cm
5709554155604
15560



ディナープレート 28
¥4,000
約Φ28xH1cm
5709554157127
15712



ディナープレート 28
¥4,000
約Φ28xH1cm
5709554155628
15562



スモールボウル 9
¥2,000
約Φ9.5xH4.5cm
5709554157295
15729



スモールボウル 9
¥2,000
約Φ9.5xH4.5cm
5709554155796
15579



サービングボウル 30
¥10,000
約Φ30xH6.4cm
5709554157202
15720



サービングボウル 30
¥10,000
約Φ30xH6.4cm
5709554155703
15570



aida
RAW
 INVITE NATURE
 INSIDE

Glass Beads Series



RAW グラスビーズ シリーズ

RAW グラスビーズは、繊細なガラスビーズを思わせる美しいテクスチャーが魅力のシリーズ。光を受けるたびにきらめきと奥行きが生まれ、テーブルに上質な立体感をプラスしてくれます。透明感のあるデザインは料理を美しく引き立てながら、どんなテーブルウェアとも調和します。特に RAW ストーンウェアとの重ね使いでは、ナチュラルな質感とガラスの透明感が響き合い、洗練されたスカンジナビアスタイルを演出します。

朝食用ボウルやスナックボウルとしてはもちろん、デザートやサイドディッシュにも幅広く活躍。重ね使いをすれば、テーブルセッティングにさらなる深みと美しい立体感を添えてくれます。用途に合わせてサイズを選べるのも嬉しいポイントです。

カラーは澄んだ清潔感のクリアと、落ち着いた雰囲気のスモークをご用意。

気分やコーディネートに合わせて選んだり、組み合わせて楽しむのもおすすめです。

- 材質：ガラス
- 原産国：中国
- 食洗機・冷凍庫：可
- カラー：クリア、スモーク



ボウル 14
 ¥2,400
 約φ14xH6cm
 5709554150821
 15082

ボウル 14
 ¥2,400
 約φ14xH6cm
 5709554150623
 15062

ボウル 20
 ¥4,200
 約φ20.5xH8cm
 5709554150852
 15085

ボウル 20
 ¥4,200
 約φ20.5xH8cm
 5709554150654
 15065

aida
RAW
INVITE NATURE
INSIDE

Teak Wood
Series



RAW チークウッドシリーズ

RAWチークウッドシリーズは、オーガニックなフォルムと天然素材ならではの温もりが魅力です。柔らかくスタイリッシュなデザインと、最高級の美しいチーク材を組み合わせることで、上質感のある佇まいと高い実用性を兼ね備えています。カットやサービングなど、さまざまなシーンで活躍するシリーズです。

※チークウッドは天然素材のため、木目や色合いに個体差があります。素材特有の表情としてお楽しみください。

お手入れは手洗いがおすすめ。臭いが気になる場合は塩とレモンで軽くこすり、艶が落ちてきた際は食品安全なオイルを塗布すると美しさを保てます。

□材質：チーク材
□原産国：中国



パレット
¥1,800
約 33cm
5709554155215
15521



サラダセット
¥4,200
約 32cm
5709554155208
15520



バターボード 2P
¥2,500
約 W19×D14×H1cm
5709554154751
15475

aida
RAW
INVITE NATURE
INSIDE

Placemats
Series



RAW プレスマットシリーズ

リサイクルレザーを使用した RAW プレスマットシリーズは、モダンでカジュアルな雰囲気と実用性を兼ね備えたテーブルアイテム。

北欧の RAWらしいクリーンでタイムレスなデザインが、どんなテーブルコーディネートにも自然に溶け込み、食卓をスタイリッシュに演出します。

素材には高品質な天然素材を採用し、そのうち約 95%はジャケットやバッグなどの製造工程で生まれた余剰レザーを再利用したリサイクルレザー。

環境に配慮しながら、しっかりとした質感と上質な見た目を叶えています。

お手入れも簡単で、飲み物や汚れが付いた場合でも湿らせた布でさっと拭くだけ。

豊富なカラーバリエーションから、お好みやインテリアに合わせてお選びいただけます。

毎日のテーブルを、気取らずおしゃれに。そんな願いを叶えてくれる一枚です。

aida
RAW
 INVITE NATURE
 INSIDE

Placemats
 Series



ヌード
 ¥2,500
 5709554156670
 15667



ダスティローズ
 ¥2,500
 5709554156632
 15663



クレイ
 ¥2,500
 5709554156656
 15665



ブラウン
 ¥2,500
 5709554154867
 15486



ライトグレー
 ¥2,500
 5709554154898
 15489



ネイビー
 ¥2,500
 5709554154881
 15488



ブラック
 ¥2,500
 5709554154959
 15495

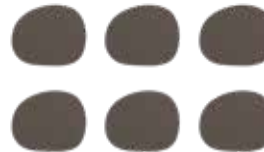
□サイズ：約 W41×H33.5cm
 □材質：リサイクルレザー 95%
 □原産国：中国



ヌード 6P
 ¥2,200
 5709554147357
 14735



ダスティローズ 6P
 ¥2,200
 5709554147333
 14733



クレイ 6P
 ¥2,200
 5709554147340
 14734



ブラウン 6P
 ¥2,200
 5709554156625
 15662



ライトグレー 6P
 ¥2,200
 5709554147326
 14732



ネイビー 6P
 ¥2,200
 5709554147319
 14731



ブラック 6P
 ¥2,200
 5709554154850
 15485

□サイズ：約 W12.2×H10cm
 □材質：リサイクルレザー 95%
 □原産国：中国

■お取引上のご案内

- ・ 15 時までの受注で、最短翌日営業日出荷。
- ・ ロット 1 より受注。
- ・ 下代 3 万円以上運賃元払い。(他ブランドととりまとめ可能、一か所一納品)
- ・ 輸入品のため、予告なく欠品する場合があります。
- ・ 上代販売のご協力をお願いいたします。(セール品、廃盤品を除く)
- ・ 表記の上代は、税抜き価格です。
- ・ 掲載内容は予告なく変更する場合がありますのでご了承下さい。

※2026 年 3 月 21 日よりこちらの価格に変更予定です。

■出荷・在庫に関するお問い合わせ

e-mail : designaccess@kikuya-kk.com

TEL : 0289-72-1250

■ご発注

e-mail : designaccess@kikuya-kk.com

TEL : 0289-76-0766

■営業面でのお問い合わせ

e-mail : cs-info@akatsuki.com

TEL : 03-3204-1844



アカツキコーポレーション株式会社

東京都新宿区大久保 2-5-22 セキサクビル 5A

TEL : 03-3204-1844

FAX : 03-3204-1845

cs-info@akatsuki.com/www.akatsuki.com

