



機能主義を備えたスκανディナビアのデザイン

ニュアンスの背後にある哲学と基本的な考えは、簡素化された無駄を省いたスタイルです。魅力的な永遠のスκανディナビアデザインの機能性を備えています。これはニュアンスのロゴである美しく威厳のあるスワン(白鳥)によって象徴されています。スκανディナビアにおけるスワンは優美さと完璧な“機能性”を表しています。

スκανディナビアのデザイナーは、新しい機能とデザインを創造する革新的な考え、思いもつかないようなアイデアを持っています。素材の選択もそれぞれの素材がもつユニークな特徴によって決められます。デザインには、現代の主流トレンドの素材、昔からある様々な木の素材、頑強な鉄、エレガントなステンレススチール等が使用されます。

design access



ピッチャー 1.7L ステンレススタイル
上代 12,800円 (税抜)
素材：ステンス
JAN：5722004627698
品番：462769
サイズ：約12x30cm 約1.7L
Designed by Mencke&Vagnby
中国製



ピッチャー 1.7L ブラッシ
上代 12,800円 (税抜)
素材：ステンス
JAN：5722004650979
品番：465097
サイズ：約12x30cm 約1.7L
Designed by Mencke&Vagnby
中国製



nuance ピッチャー 1.7L マットブラック
上代 12,800円 (税抜)
素材：ステンス
JAN：5722004650870
品番：465087
サイズ：約12x30cm 約1.7L
Designed by Mencke&Vagnby
中国製





NEW

スタッキング可能なワインラックです。
専用のプレートを使えばものを置くこともできます。



ワインラック2P
上代 10,000円 (税抜)
素材：ABS樹脂
JAN：5722004623287
品番：462328
サイズ：約33x24cm
重量：約705g(1個)
Designed by Mencke&Vagnby
中国製

トッププレート/ワインラック用
上代 5,200円 (税抜)
素材：オーク
JAN：5722004623270
品番：462327
サイズ：約33x15x2cm
重量：約675g
Designed by Mencke&Vagnby
中国製





ワインファイター オリジナル
 上代 4,300円 (税抜)
 素材：TPR樹脂, ステンレス, ABS樹脂
 JAN：5706023051290
 品番：462180
 サイズ：約18cm
 Designed by Mencke&Vagnby
 中国製
 食洗器使用可

ワインボトルに差し込んで、注ぐだけでデキヤンティングができます。
 そのままキャップができます。
 注ぎ口は、液だれしづらい構造です。



バケムストッパー
 上代 3,000円 (税抜)
 素材：ABS樹脂, シリコン, 亜鉛
 JAN：5722004623232
 品番：462323
 サイズ：約10cm
 Designed by Mencke&Vagnby
 中国製
 食洗器使用可



飲み残しのウワインボトルに使用するボトルストッパーです。
 シルバーの部分を持って、中の空気がなくなるまで、上下にポンピングします。条件によりませんが、数日はキープします。



コルククリューセット

上代 10,000円 (税抜)

JAN : 5722004623218

品番 : 462321

サイズ : 約13x17cm

Designed by Mads Odgard

中国製

ギフトボックス入り

コルクスクリューとフォイルカッターのセット
レバーを上げて、ボトルにセットし、グリップ
をしっかりと握って、レバーを下げて、上げる
だけで、コルクを簡単に抜くことができます
。



チーズスライサー ホックス付

上代 7,500円 (税抜)

素材 : ABS樹脂

JAN : 5722004615237

品番 : 461523

サイズ : 約15x9x12cm

Designed by Mencke&Vagnby

中国製

チーズをセットして、ハンドルを回すだけで、約
2mmの厚さにきれいにスライスできます。
カバー付で、そのまま冷蔵庫に保管できます。



チーズセット 3P

上代 6,500円 (税抜)

素材 : ステンレス

JAN : 5722004615190

品番 : 461519

サイズ : フォーク約12cm、バターナイフ約

18cm、チーズナイフ約19cm

Designed by

Mencke&Vagnby

中国製

マルチフォーク、バターナイフ、チーズ
ナイフのセット。
チーズナイフは、先端の刃は、堅い
チーズに使用します。



ワイン&シャンパンクローサー

上代 10,000円 (税抜)

素材 : ステンレス

JAN : 5722004622426

品番 : 462242

サイズ : 約φ13x25cm

Designed by Mencke&Vagnby

中国製

ダブルウォール



iPad スタンド ペン

上代 11,000円 (税抜)

素材 : オーク、スチール

JAN : 5722004640161

品番 : 464016

サイズ : 約18x16cm

Designed by Steffensen & Würtz

中国製

タッチペン付

3段階に角度が変えられます



iPad スタンド オーク

上代 4,800円 (税抜)

素材 : オーク

JAN : 5722004640147

品番 : 464014

サイズ : 約4x30cm

Designed by Steffensen & Würtz

中国製



シューホン

上代 4,500円 (税抜)

素材 : スチール、ABS樹脂(壁用フック)

JAN : 5722004640109

品番 : 464010

サイズ : 約55x5cm

Designed by Mencke&Vagnby

中国製



ウォールクロック

上代 7,500円 (税抜)

素材 : フェルト、オーク

JAN : 5722004640116

品番 : 464011

サイズ : 約φ29cm

Designed by Mencke&Vagnby

中国製

在庫限り終了

Mencke&Vagnby



スウェーデンのデザイナーデュオ、Karina MenckeとMarcus Vagnbyにとって、機能的で精巧かつ創造的なデザインが基本要素です。著名なデザイナー一家の代三世であるMarcusは、父親と祖父のスケッチと作品からインスピレーションを受けました。Karina Menckeのルーツはドイツです。ドイツで大きなメタル彫刻を含むデザイン作品の作成を始めました。その後、Marcus Vagnbyの様に、Royal Danish Academy of Fine Arts' School of Designでインダストリアルデザイナーとして訓練を受けました。Marcus VagnbyもRoyal Danish Academy of Fine Arts' School of Architecture、スイスのArchitecture.Danish School of Design and at Art Center Europaで学びました。

Steffensen & Würtz



Pia Würtz MogensenとThomas Steffensenは、2015年にSteffensen & Würtz ApSを立ち上げました。SteffensenとWürtzにとって、デザインとは、便利で日常生活に付加価値をもたらす製品を創造することです。好奇心、正直さ、寛容性が彼らのデザインに満ちています。デザインの機能・形・細部に拘ります。二人はindustrial design at AD:MT, Aalborg Universityで学びました。2010年から、デザインと商品開発分野で彼らは個別に仕事をしていました。

“新しいデザインを開発し創り出すには、自分が出来る限界と、どの限界までプッシュできるかを理解することが必要です。これが付加価値を創り出す新しいアイデアへの道となります。”

Poul Jepsen



Poul Jepsenは独学でデザインと商品開発を学びました。1980年代より開発とデザインに従事しています。新素材、色、形に関する才能に恵まれ、異なる生産技術の経験と知識を使い、極めて機能的なデザインを創り出します。

Rene Hougaard



Rene Hougaardは、人々の日々の暮らしを良くする革新的で考え抜かれた製品をデザインする熱い情熱を持った有資格の建築家です。建築とデザインに対する彼の情熱と国際的な家具デザイン業界で積んだ数年のプロ経験を通じて、Rene Hougaardはプロダクトデザインを深く理解しています。想像力、直観とノウハウを用いて、記憶に残る製品をデザインしています。

Mads Odgård



Mads Odgårdは1988年よりデンマークの主たるデザイナーの一人です。例えば、キッチン装備品、ギフト、テーブルアレンジメント分野で多くの賞を受賞しています。製品機能の本質を追求するのが、かれの仕事の基本です。それ故、デザインには論理的思考に基づいたアイデンティティが反映されています。Odgårdは、The Royal Danish Academy of Fine Arts' Danish School of DesignとスイスのArt Center Europaで学びました。